



©Mitsuhiro Amada/EDITION AMANEKO-SHA

# 〈音楽とあそぶネコたち～雨田光弘創作70年の軌跡〉 原画の世界展VI

**原画展入場無料**

**2016年11月18日(金)～11月23日(水・祝)**  
会場:シルクラブ(中野山田屋) 開場時間/11:00～18:00

楽器を弾くネコや動物たちの絵で知られるチェリストで画家の雨田光弘描く、音楽と夢いっぱいの世界。鳥獣戯画さながらの「アマネコ」は、世界の多くの音楽愛好家をはじめ著名演奏家や、ねこファンにあまねく愛されています。アマネコ誕生40周年を締めくくる今回の記念原画展は、未公開を含め約80点を展示、雨田光弘の70年にわたる創作の軌跡をご覧ください。雨田光弘原画展6度めの会場となるシルクラブ中野山田屋は、日本を代表する建築家・佐藤明氏設計の数寄屋造りの名建築。今回は普段公開されない、同じく佐藤明氏設計の母屋・山田屋の広間にも展示される予定です。ねこたちもひょっこり顔を出しそうな秘密の空間をぜひ探検しにいらしてください！  
♪会期中はアンティーク・キリム、インドネシア・パティック、更紗帯などの特別展が併催されています。



▲2016年7月にシルクラブで行われた〈音楽とあそぶネコたち～夏の風物詩〉原画展の様子。夏座敷となった大広間と御舞台に夏の風物詩を描いた作品のみを展示。小さなお子さまたちも多くご来場いただき、大好評を博しました。



ギャラリー・コンサートの様子

## 開催記念ギャラリー・コンサート&サイン会

**11月19日(土) 会場:シルクラブB1Fホール**  
(開場各15分前・各回終演後にサイン会があります)

**要予約・各回先着 80名様限定**

午前の部(11:30開演)  
**雨田光弘バースデー・ギャラリー・コンサート**  
雨田光弘(チェロ)、雨田のふ子(ピアノ)

J.S.バッハ:アリオオーソ  
バラデイス:シチリアーナ  
チャイコフスキー:感傷的なワルツ  
チャイコフスキー:懐かしい土地の思い出-メロディ  
シューマン:3つの幻想小曲集Op.73ほか

午後の部(13:30開演)  
**コンソール・オルフェ再会ギャラリー・コンサートII**  
雨田光弘(チェロ)、雨田のふ子(ピアノ)、渡辺亜美(ヴァイオリン)

モーツァルト:幻想曲ニ短調K.397  
モーツァルト:ピアノトリオト長調K.496ほか  
♪演奏者、曲目は都合により変更される場合があります。

**お土産付!**

**全席自由:各回 1500円**

**午前・午後2回通し券 2500円**

チケット代当日精算

\*各回休憩なし45分程度の演奏時間を予定しております。

シルクラブへのアクセス  
東京都中野区沼袋2丁目30-4



当日は雨田サンのお誕生日です!



雨田光弘 プロフィール  
(あまだ みつひろ 1935年～)

「昭和のロダン」と言われる彫刻家・洋画家であり、作曲家・ハープ奏者としても知られる雨田光弘の次男として生まれる。父の影響で幼少時より絵画と音楽に親しみ、「絵描きになりたいから、表現の幅を広げるために音楽も学ぶように」と育てられる。

チェロを鈴木龍に学び、桐朋学園に入学。卒業後は日本フィルハーモニー交響楽団に入団。当時の首席指揮者・小澤征爾の指名により、ソロ・チェリストも務めた。室内演奏をルイ・グレーラーに師事。退団後は、国内主要オーケストラの、客演ソロ・チェリストやソロ・室内演奏者として活動するが、本格的に音楽にも取り組む。

楽器を弾くネコのモチーフで描かれる作品は、ベルリン・フィルや日本フィルのオリジナル・カレンダーをはじめ、多くの絵本やカレンダー、文具などの題材になり、国内外の著名演奏家や音楽愛好家、ネコ好きなど熱心なファンを獲得。2014年夏はベルリンで1か月にわたり原画展が開かれ、大成功を収める。絵本挿絵にも定評があり、主な絵本作品に「ねこ古典ばん」(あり・すず)、 「花の町で猫が見た夢」 「静寂をいさてる」 「赤とんぼ～三木露風童謡詩集」 「あまねこと一緒に劇場へこう」 (以上、アマネコ舎刊)、 などがある。

東京フィルのコンサートマスターとして活躍したヴァイオリニストの夏目純一(夏目漱石の長男)は母方の叔父に、その長男で漫画批評家、漫画家、エッセイストの夏目房之介は従弟にあたる。

## ギャラリー・コンサート予約申込み(チケット代当日精算)

FAXでお申込みの方は下記記入の上、送信してください。▶アマネコ舎 FAX:042-306-8239  
●E-mail: amanekosha@gmail.com ●TEL:042-306-8231 ●アマネコダイレクトフォン:080-5474-1300

お名前	ご住所
TEL&FAX	

ご希望のコンサートに○を。 午前のみ( 名様)・午後のみ( 名様)・2回通し券( 名様)